Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

Игрышенская средняя общеобразовательная школа №3

имени Героя Советского Союза М. Н. Коробова

Автор: Семерикова Татьяна Александровна

Педагогическая практика

Направление: Современные образовательные технологии для достижения образовательных результатов (проектно-исследовательская деятельность)

Тема: Формирование навыков проектно-исследовательской деятельности через работу школьного музея у обучающихся 6-8 классов.

Уровень образования: основное общее образование.

Описание практики:

Сегодняшние требования к результатам обучения предполагают не только освоение предметных знаний, но и формирование активной гражданской позиции, социальных компетенций. Трудно переоценить роль навыков проектно-исследовательской деятельности, в ФГОС сказано, что «при итоговом оценивании результатов освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования должны учитываться сформированность умений выполнения проектной деятельности и способность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач».

Школьный музей — это одно из тех активных средств воспитания, которое обладает эстетическим, духовным и воспитательным потенциалом, влияющим на формирующуюся личность. Создавая благоприятные условия для индивидуальной и коллективной творческой деятельности учащихся, школьный музей способствует привитию умения самостоятельно получать знания, осваивать умения в области изучения истории и культуры родного края, музейного дела. Через музейную работу учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям прошлого, формируется патриотизм и потребность распространения полученных знаний. Музейная работа развивает самостоятельность и активность учащихся по сбору, исследованию, обработке и презентации исследуемого материала, эмоционально воздействуя на обучающегося.

Такая работа дает возможность заинтересовать обучающихся историческим материалом, что немаловажно на сегодняшний день.

Практика рассчитана на 1 час занятий в неделю, а также дополнительную работу обучающихся в свободное время.

Цель практики: сформировать исследовательские навыки через участие обучающихся в музейной работе.

Задачи:

1. Познакомить с основным содержанием музейной работы;
2. Вовлечь обучающихся в музейную работу через составление музейных карточек;
3. Познакомить с правилами составления экскурсий.

Этапы работы:

1. Изучение экспозиций и экспонатов обучающимися;

2. Проведение исследования экспонатов, которые наиболее заинтересовали;

3. Составление экскурсий по экспозициям музея;

4. Проведение экскурсий для обучающихся и гостей школы.

На первом занятии ученики идут в музей и знакомятся с экспозициями музея. Затем они выбирают наиболее понравившуюся экспозицию, так происходит выбор материала дальнейшей работы. Количество человек в группе с учетом количество детей составляет не более 3 человек. В нашем музее 5 экспозиций.

1. Работа по составлению учетной карточки музейного экспоната.

Первое занятие - теоретическое, учитель рассказывает о том, что такое карточка, о ее видах и правилах составления.

**Карточка для описания музейного предмета (экспоната)**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Название предмета** |  |
| 1. **2. Материал, из которого сделан предмет и техника изготовления**
 |  |
| **3. Размер**  |  |
| **4. Сохранность** |  |
| **5. Краткое описание (внешний вид, форма, цвет)** |  |
| **6. Легенда предмета (назначение предмета)** |  |

 На последующих занятиях начинается составление карточек по выбранным экспозициям. Такая работа предполагает работу с самим экспонатом по определенным правилам, а также с дополнительными источниками (энциклопедии, интернет-ресурсы). Таким образом дети получают информацию, дающую им возможность проведения экскурсий по данной экспозиции. Работа ведется в удобной для ребят форме- групповой, парной, индивидуальной. На этом этапе у ребят появляются заинтересовавшие их экспонаты, так появляется мотивация к исследовательской работе и начинается индивидуальное исследование. Когда данная работа по составлению учетных карточек подходит к концу, ребята создают электронные версии карточек и презентуют их.

Второй этап- составление экскурсии по выбранной экспозиции. Здесь обучающиеся используют материал учетных карточек, их задача- скомпоновать его, сделать эмоционально привлекательным. На этом этапе ребята могут до исследовать предметы экспозиции, добавив дополнительный материал в устную экскурсию. Обобщенный материал по своему содержанию является полноценной экскурсией, которую дети проводят для учащихся школы.

Данная практика позволяет сформировать мотивированный актив музея и наладить музейную работу.

Исследовательские работы на сегодняшний день выполнены по следующим экспонатам:

* Экспозиция «Первобытный период» - лепидодендрон, чоппер.
* Экспозиция: «Старинная русская изба» - березовые туески, рубаха, рушники.
* Экспозиция «Период СССР в истории нашей страны» - значки, журналы и газеты пионеров, альбомы нашей школы данного периода, Конституция 1977 года.
* Экспозиция «Детские организации СССР» - символика ВЛКСМ, комсомольские путевки, плакат с законами пионеров СССР.

В этом году проводится исследование по экспозиции «Денежные знаки нашей страны». Данные работы являются победителями и призерами муниципальных и региональных конкурсов исследовательских работ школьников.

Кроме формирования названных выше метапредметных компетенций

данная практика повышает интерес к урокам истории, позволяет использовать не изучаемые на уроках понятия и термины, развивает кругозор, что не может не сказываться на результативности обучения.